

DISCIPLINA: ITALIANO				LIVELLO					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4/5	6	7	8	9	10
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III						
Ascolto e Parlato	Ascolto e Parlato	Ascolto e Parlato	Ascolto e Parlato						
<p><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, nella consapevolezza del valore civile del dialogo.</i></p> <p><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo.</i></p> <p><i>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni).</i></p>	<p>A1. Ascoltare testi prodotti da altri anche trasmessi dai media, individuando le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>A2 . Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>A3. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.</p> <p>A4. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>A5. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>A6. Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</p>	<p>A1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>A2 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>A3 Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.</p> <p>A4 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>A5 Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico.</p>	<p>A1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media ,riconoscendone la fonte e individuandone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>A2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>A3Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.</p> <p>A4. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>A5. Riferire oralmente un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esauriente: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>A6. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Ascolta con difficoltà fatica ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti. Interviene nelle situazioni comunicative in modo confuso .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico povero. Riferisce oralmente esprimendosi in modo frammentario.</p>	<p>Ascolta nelle linee essenziali , riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere semplici appunti .Interviene nelle situazioni comunicative in modo semplice .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico elementare. Riferisce oralmente esprimendosi con una certa chiarezza.</p>	<p>Ascolta in modo globale , riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti in modo generalmente ordinato. Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico semplice. Riferisce oralmente esprimendosi con chiarezza.</p>	<p>Ascolta in modo abbastanza completo , riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti in modo ordinato. Interviene nelle situazioni comunicative in modo pertinente .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico corretto. Riferisce oralmente esprimendosi in modo abbastanza appropriato.</p>	<p>Ascolta in modo completo , individua le informazioni principali con sicurezza e prende appunti in modo efficace. Interviene nelle situazioni comunicative in modo pertinente .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico vario. Riferisce oralmente esprimendosi in modo appropriato.</p>	<p>Ascolta in modo completo e approfondito , individua le informazioni principali in modo agevole e prende appunti esaurienti. Interviene nelle situazioni comunicative in modo pertinente e critico .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un lessico ricco e specifico. Riferisce oralmente esprimendosi con accuratezza.</p>

DISCIPLINA: ITALIANO				LIVELLO					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	4/5	6	7	8	9	10
Lettura	Lettura	Lettura	Lettura						
<p><i>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</i></p> <p><i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></p>	<p>B1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire</p> <p>B2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>B3. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p>B4. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, testi, riquadri, immagini, didascalie</p> <p>B5. Selezionare le informazioni ritenute più significative all'interno di un testo, con l'obiettivo di riformulare in modo sintetico e personale le informazioni</p> <p>B6. Leggere e comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</p> <p>B7. Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (favole e fiabe, racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>B1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire</p> <p>B2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>B3. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p>B4. Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>B1. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>B2. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p>B3. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>B4. Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (favole e fiabe, racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>Legge in modo stentato, fatica a ricavare le informazioni esplicite, individuando le principali intenzioni comunicative in modo parziale.</p>	<p>Legge in modo meccanico, riesce a ricavare le informazioni esplicite, individuando le principali intenzioni comunicative in modo accettabile.</p>	<p>Legge in modo generalmente corretto, ricava le informazioni esplicite e alcune implicite, individuando le principali intenzioni comunicative in modo generalmente completo.</p>	<p>Legge in modo corretto e ricava le informazioni esplicite ed implicite, individuando le principali intenzioni comunicative in modo abbastanza completo.</p>	<p>Legge in modo espressivo, ricava le informazioni esplicite, implicite e le informazioni secondarie, individuando le intenzioni comunicative in modo completo.</p>	<p>Legge in modo scorrevole ed efficace, ricava tutte le informazioni esplicitate implicite, individuando le intenzioni comunicative in modo agevole e completo.</p>

