

DISCIPLINA: ITALIANO				LIVELLO					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4/5	6	7	8	9	10
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III						
	Ascolto e Parlato	Ascolto e Parlato	Ascolto e Parlato						

<p><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, nella consapevolezza del valore civile del dialogo.</i></p> <p><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo.</i></p> <p><i>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni).</i></p>	<p><b>A1.</b>Ascoltare testi prodotti da altri anche trasmessi dai media, individuando le informazioni principali e lo scopo.  <b>A2.</b>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.  <b>A3.</b>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.  <b>A4.</b>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione  <b>A5.</b>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione  <b>A6.</b>Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</p>	<p><b>A1</b> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.  <b>A2</b> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.  <b>A3</b> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.  <b>A4</b> Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione  <b>A5</b> Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico.</p>	<p><b>A1.</b>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media,riconoscendone la fonte e individuandone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.  <b>A2.</b>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.  <b>A3</b>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto.  <b>A4.</b>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione  <b>A5.</b>Riferire oralmente un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esauriente: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).  <b>A6.</b>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinentipertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Ascolta <b>con difficoltà</b> ,<b>fatica</b> ad individuare le informaazioni principali e a prendere appunti .Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>confuso</b> .Narresperienze, eventi</p>	<p>Ascolta <b>nelle linee essenziali</b> , <b>riesce</b> ad individuare le informaazioni principali e a prendere <b>semplici appunti</b> .Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>semplice</b> .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un <b>lessico elementare</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con una certa chiarezza</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo globale</b> , <b>riesce</b> ad individuare le informaazioni principali e a prendere appunti <b>in modo generalmente ordinato</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>adeguato</b> .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un <b>lessico semplice</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con chiarezza</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo abbastanza completo</b> , <b>riesce</b> ad individuare le informaazioni principali e a prendere appunti <b>in modo ordinato</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente</b> .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un <b>lessico corretto</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>in modo abbastanza appropriato</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo completo</b> ,individuale informaazioni principali <b>con sicurezza</b> e prendeappunti <b>in modo efficace</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente</b> .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un <b>lessico vario</b>. Riferisce oralmente esprimendosi in modo <b>appropriato</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo completo e approfondito</b> , individua le informazioni principali <b>in modo agevole</b> e prende appunti <b>esaurienti</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente e critico</b> .Narra esperienze, eventi , trame e descrive con un <b>lessico ricco e specifico</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con accuratezza</b>.</p>
--	---	---	---	--	--	--	--	--	---

DISCIPLINA: ITALIANO				LIVELLO					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	4/5	6	7	8	9	10
	Lettura	Lettura	Lettura						
<p><i>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</i></p> <p><i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></p>	<p><b>B1.</b> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire</p> <p><b>B2.</b> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p><b>B3.</b> Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p><b>B4.</b> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, testi, riquadri, immagini, didascalie</p> <p><b>B5.</b> Selezionare le informazioni ritenute più significative all'interno di un testo, con l'obiettivo di riformulare in modo sintetico e personale le informazioni</p> <p><b>B6.</b> Leggere e comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</p> <p><b>B7.</b> Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (favole e fiabe, racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire</p> <p><b>B2.</b> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p><b>B3.</b> Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p><b>B4.</b> Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p><b>B2.</b> Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico</p> <p><b>B3.</b> Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p><b>B4.</b> Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (favole e fiabe, racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>	<p>Ascolta <b>con difficoltà</b>, fatica ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>confuso</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico povero</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>in modo frammentario</b>.</p>	<p>Ascolta <b>nelle linee essenziali</b>, riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere <b>semplici appunti</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>semplice</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico elementare</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con una certa chiarezza</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo globale</b>, riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti <b>in modo generalmente ordinato</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>adeguato</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico semplice</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con chiarezza</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo abbastanza completo</b>, riesce ad individuare le informazioni principali e a prendere appunti <b>in modo ordinato</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico corretto</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>in modo abbastanza appropriato</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo completo</b>, individua le informazioni principali <b>con sicurezza</b> e prende appunti <b>in modo efficace</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico vario</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>in modo appropriato</b>.</p>	<p>Ascolta <b>in modo completo e approfondito</b>, individua le informazioni principali <b>in modo agevole</b> e prende appunti <b>esaurienti</b>. Interviene nelle situazioni comunicative in modo <b>pertinente e critico</b>. Narra esperienze, eventi, trame e descrive con un <b>lessico ricco e specifico</b>. Riferisce oralmente esprimendosi <b>con accuratezza</b>.</p>