

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>A Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>A1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare/ lanciare, ecc.).</p> <p>A2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>A1.1 Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> <p>A1.2 Controllare e combinare i vari schemi motori.</p> <p>A2.1 Controllare l'equilibrio in situazioni dinamiche semplici (percorsi, staffette, ...).</p> <p>A2.2 Orientarsi nello spazio in relazione agli attrezzi e ai compagni.</p> <p>A2.3 Combinare azioni semplici orientandosi nello spazio della palestra.</p>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>B Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>B1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>B2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>B1.1 Essere in grado di percepire la propria motricità.</p> <p>B1.2 Saper eseguire gesti ed azioni con finalità comunicative ed espressive.</p> <p>B2.1 Apprendere sequenze motorie su base musicale.</p>
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	<p>C Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>C1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>C2 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando</p>	<p>C1.1 Collaborare per la riuscita di giochi e gare.</p> <p>C2.1 Rispettare le regole ed i compagni.</p>

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	senso di responsabilità.	
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>D Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>D1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>D1.1 Utilizzare spazi ed attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e i compagni.</p>