

<ITALIANO >

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	A Ascolto e parlato	
	A1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	A1.1 Interagire in una discussione per raccontare, descrivere, chiedere, esprimere opinioni. A1.2 Dimostrare capacità di autocontrollo e consapevolezza durante l'ascolto.
	A2 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).	A2.1 Comprendere un racconto o un altro testo letto dall'insegnante. A2.2 Comprendere la situazione, il messaggio, lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse.
	A4 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	A4.1 Comprendere ed eseguire richieste specifiche.
	A5 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	A5.1 Cogliere le idee e la sensibilità altrui durante una situazione comunicativa.
	A6 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	A6.1 Comunicare oralmente esperienze e vissuti personali o contenuti narrativi rispettando l'ordine logico e cronologico. A6.2 Intervenire collegandosi al vissuto o alle conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari.
	A7 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	A7.1 Esporre contenuti di vario genere utilizzando linguaggi specifici.
	B Lettura	
	B1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	B1.1 Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo in modo corretto, scorrevole rispettando le pause e modulando la voce.

<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>B3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>B5 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>B6 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>B8 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>B1.2 Leggere un testo dialogato con capacità di cambiare i ruoli.</p> <p>B1.3 Utilizzare strategie di lettura appropriata (veloce, silenziosa, analitica, selettiva) per scopi mirati.</p> <p>B3.1 Anticipare il contenuto di un testo analizzandone l'aspetto grafico e iconico.</p> <p>B5.1 Riconoscere le sequenze di un testo narrativo in funzione di una sintesi.</p> <p>B5.2 Ricavare informazioni esplicite e implicite da un testo letto.</p> <p>B6.1 Comprendere le informazioni essenziali e le sequenze di istruzioni per realizzare un prodotto.</p> <p>B6.2 Verbalizzare una procedura adottata per realizzare un'attività.</p> <p>B8.1 Cogliere il senso globale riferendo la trama di un testo narrativo letto.</p> <p>B8.2 Individuare le informazioni principali (protagonisti, personaggi, tempo, luogo, scopo, problema e soluzione).</p> <p>B8.3 Riconoscere in un testo narrativo la parte descrittiva.</p> <p>B8.4 Individuare gli elementi utili per la descrizione di persone, animali, cose, ambienti.</p> <p>B8.5 Distinguere la descrizione oggettiva e soggettiva.</p> <p>B8.6 Riconoscere le caratteristiche essenziali di un testo espressivo- poetico (rime, assonanze, versi, strofe, ritmo ...).</p> <p>B8.7 Comprendere il contenuto di un testo poetico e memorizzarlo.</p> <p>B8.8 Riconoscere le caratteristiche strutturali dei diversi tipi di generi narrativi e analizzarli</p>
<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse</p>	<p>C Scrittura</p> <p>C1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>C2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>C3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p>	<p>C1.1 Ricercare idee, informazioni, dati, ricordi e organizzarli per produrre testi di vario tipo.</p> <p>C2.1 Scrivere testi relativi a vissuti seguendo un ordine logico, cronologico e completo nel contenuto.</p> <p>C2.2 Scegliere le informazioni essenziali, adeguate allo scopo e al tema da scrivere.</p> <p>C2.3 Rispondere in maniera completa e corretta a domande aperte sulla comprensione di un testo letto o ascoltato.</p> <p>C3.1 Produrre testi (lettera, cronaca...) seguendo e applicando strutture date e ricavate.</p>

<p>occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>C4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p> <p>C5 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>C8 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>C10 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>C4. 1 Produrre testi per riflettere su di sé, esprimere opinioni e riferire esperienze.</p> <p>C5.1 Parafrasare e riassumere testi. C5.2 Completare testi narrativi seguendo le indicazioni date. C5.3 Trasformare un testo scritto in 1^ persona in uno scritto in 3^ e/o viceversa.</p> <p>C8.1 Costruire l'intreccio di un racconto usando le tecniche e le parole adeguate al genere narrativo. C8.2 Costruire similitudini e metafore.</p> <p>C10.1 Applicare correttamente in un testo scritto le regole morfo-sintattiche. C10.2 Dare espressività a un testo utilizzando adeguatamente i segni d'interpunzione. C10.3 Avviare all'utilizzo di strategie di autocorrezione dei propri testi.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>D1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>D2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>D3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>D5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>D6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>D1. 1 Utilizzare in maniera adeguata il lessico basilare.</p> <p>D2. 1 Scoprire le relazioni di forma tra le parole. D2. 2 Cogliere relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi, contrari, iperonimi, iponimi, campi semantici, campi associativi ...).</p> <p>D3. 1 Comprendere il significato di un vocabolo nel suo contesto.</p> <p>D5.1 Individuare e cogliere il significato di termini specifici in testi storici, geografici, scientifici... D5.2 Utilizzare procedure e strategie per arricchire il lessico. D5.3 Riconoscere termini generici e specifici utilizzati negli scambi comunicativi su argomenti di interesse comune o di studio.</p> <p>D6.1 Approfondire le caratteristiche e l'uso del dizionario.</p>

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
	E1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	E1.1 Comprendere che la lingua italiana cambia nello spazio, nel tempo e negli usi.
	E2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	E2.1 Scoprire il significato di parole nuove analizzandone gli elementi costitutivi.
	E3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	E 3. 1 Comprendere le relazioni di significato tra le parole.
	E4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	E4.1 Analizzare il gruppo del soggetto e il gruppo del predicato. E4.2 Discriminare tra espansione diretta ed espansioni indirette.
	E5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).	E5.1 Identificare, riconoscere, classificare e usare correttamente i nomi, gli articoli, le preposizioni e gli aggettivi qualificativi. E5.2 Discriminare i gradi positivo, comparativo e superlativo dell'aggettivo qualificativo. E5.3 Distinguere aggettivi e pronomi determinativi. E5.4 Conoscere, classificare e usare le parti invariabili del discorso (avverbi e preposizioni). E5.5 Usare correttamente i tempi del modo indicativo dei verbi essere, avere, 1^, 2^ e 3^ coniugazione.
	E6 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	E6.1 Usare con sicurezza le regole ortografiche e le particolarità.