

I.C. "DE AMICIS" GALLARATE (VA)
SCUOLA PRIMARIA classe 2^a

<ITALIANO >

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<p>A Ascolto e parlato</p> <p>A1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>A3 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>A6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>A1.1 Prendere la parola, adattando al contesto di una comunicazione il registro linguistico utilizzato (con adulti e con pari).</p> <p>A1.2 Interagire in una comunicazione con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p> <p>A1.3 Mettere in atto, durante l'ascolto, processi di controllo e autocontrollo.</p> <p>A3.1 Mantenere l'attenzione sul messaggio orale (letture effettuate dall'insegnante).</p> <p>A3.2 Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>A3.3 Comprendere un testo narrativo letto dall'insegnante individuandone gli elementi essenziali (protagonista, personaggi, tempi, luoghi, problema e soluzione).</p> <p>A3.4 Comprendere un testo descrittivo letto dall'insegnante individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>A6.1 Comunicare i propri vissuti seguendo un ordine logico-cronologico.</p> <p>A6.2 Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>A6.3 Esporre esperienze collettive, racconti ascoltati o letti, narrando i fatti in ordine di tempo e in modo logico.</p>
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta	<p>B Lettura</p> <p>B1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>B2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>B3 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p>B1.1 Leggere ad alta voce in modo corretto e chiaro.</p> <p>B1.2 Leggere utilizzando forme diverse: ad alta voce, silenziosa, per piacere.</p> <p>B2.1 Prima della lettura dell'insegnante, fare ipotesi sulla trama del racconto o del brano.</p> <p>B3.1 Leggere e comprendere un testo narrativo/descrittivo comprendendone la struttura: inizio, svolgimento, conclusione.</p> <p>B3.2 Leggere e comprendere testi narrativi cogliendo gli elementi essenziali: personaggi, tempi, luoghi problema e soluzione.</p> <p>B3.3 Leggere e comprendere testi descrittivi, cogliendo gli elementi essenziali: aspetto fisico e</p>

<p>sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>B4 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>B5 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>comportamento.</p> <p>B4.1 Leggere semplici e brevi testi (letterari, poetici, narrativi, avvisi, volantini ...) mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>B5.1 Memorizzare filastrocche, poesie.</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>C Scrittura</p> <p>C2 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>C3 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>C4 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>C2.1 Scrivere applicando le regole ortografiche e i principali segni di punteggiatura.</p> <p>C3.1 Analizzare collettivamente testi descrittivi per individuarne la struttura. C3.2 Analizzare collettivamente testi narrativi per individuarne la struttura. C3.3 Utilizzare schemi, mappe e scalette elaborati collettivamente per produrre un nuovo testo. C3.4 Produrre un semplice testo narrativo autonomamente, rispettando l'ordine temporale e logico. C3.5 Produrre un semplice testo descrittivo autonomamente, con le informazioni richieste. C3.6 Rispondere per iscritto a domande aperte.</p> <p>C4.1 Scrivere semplici frasi, brevi testi, rispettando le convenzioni ortografiche presentate.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>D1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>D3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>D4 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>D1.1 Ipotizzare il significato di parole nuove.</p> <p>D3.1 Utilizzare nuovi termini applicandoli in situazioni diverse.</p> <p>D4.1 Conoscere l'ordine alfabetico.</p>

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>E <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>E2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>E3 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>E2.1 Riordinare i sintagmi di una frase semplice. E2.2 Comprendere la funzione di verbo, nome, articolo, aggettivo in una frase. E2.3 Analizzare grammaticalmente il nome in modo guidato. E2.4 Analizzare grammaticalmente l'articolo in modo guidato. E2.5 Riconoscere il tempo del verbo classificandolo tra passato, presente, futuro. E2.6 Iniziare a riflettere riguardo la funzione di soggetto, predicato ed espansione in una frase.</p> <p>E3.1 Riconoscere e produrre parole con digrammi e trigrammi. E3.2 Discriminare e produrre parole con consonanti doppie. E3.3 Usare correttamente l'apostrofo. E3.4 Intuire la funzione dell'accento grafico. E3.5 Iniziare a riflettere sui segni di punteggiatura fondamentali (. , ? !). E3.6 Utilizzare le convenzioni ortografiche analizzate nella scrittura sotto dettatura. E3.7 Utilizzare le convenzioni ortografiche analizzate nella scrittura autonoma.</p>
---	---	--