

I.C. "DE AMICIS" GALLARATE (VA)  
SCUOLA PRIMARIA

Criteri e modalità di valutazione degli apprendimenti

EDUCAZIONE MOTORIA -classe 1^ - 2^ - 3^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Livello non raggiunto	Livello parzialmente raggiunto	Livello base	Livello funzionale	Livello pienamente raggiunto	Livello eccellente
		5	6	7	8	9	10
<b>A Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	A1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare/ lanciare, ecc.).  A2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Cerca di coordinare gli schemi motori ma si muove in modo goffo e inappropriato	Cerca di coordinare gli schemi motori	Conosce le parti del corpo; utilizza in modo abbastanza corretto gli schemi motori	Conosce le principali parti del corpo; utilizza correttamente gli schemi motori adatti alle situazioni	Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione
<b>B - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>  Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	B1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.  B2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Fatica a comprendere che il linguaggio corporeo e motorio servono a comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Fatica ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo abbastanza corretto.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo corretto.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo corretto ed appropriato.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo completo, corretto ed appropriato.
<b>C – Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse	C1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.  C2 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,	Conosce le regole dei giochi di gruppo, di movimento e presportivi, vi partecipa ma collabora con difficoltà e non sempre rispetta le regole e i compagni.	Conosce le regole dei giochi di gruppo, di movimento e presportivi, vi partecipa e cerca di collaborare rispettando quasi sempre le regole e i compagni.	Conosce le regole dei giochi di gruppo, di movimento e presportivi, vi partecipa e cerca di collaborare rispettando le regole e i compagni.	Conosce le regole dei giochi di gruppo, di movimento e presportivi e le rispetta sempre	Conosce le regole dei giochi di gruppo, di movimento e presportivi e le rispetta sempre con naturalezza.	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo per raggiungere uno scopo comune. rispettando le regole e i compagni

gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.						
<b>D - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>  Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	D1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  D2 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi ma non sempre li utilizza in modo corretto e sicuro per sé e i compagni. Non sempre utilizza tecniche e gesti adeguati.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi ma non sempre li utilizza in modo corretto e sicuro per sé e i compagni. Fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi e li utilizza in modo abbastanza corretto e sicuro per sé e i compagni. Si impegna per migliorare tecniche e gesti sempre più adeguati.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi e li utilizza in modo corretto e sicuro per sé e i compagni. Conosce tecniche e gesti sempre più adeguati.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi e li utilizza in modo corretto e sicuro per sé e i compagni. Esegue in modo adeguato gesti e tecniche.	Conosce le caratteristiche funzionali degli attrezzi e li utilizza in modo corretto e sicuro per sé e i compagni. Padroneggia gesti e tecniche.