

ArtBox

CONTENITORE DIGITALE DI ARTE E CULTURA

LAB INSIDE:

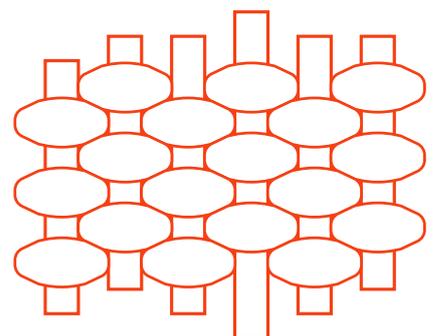
TRAME

Da:

MA*GA

A:

Adulti e bambini



Penelope tesseva e disfaceva la sua tela nell'attesa del ritorno di **Ulisse**... noi abbiamo pensato a qualcosa di simile per ingannare il tempo, aspettando il momento in cui si potrà tornare a giocare all'aperto: la realizzazione di **un piccolo arazzo**.

L'attività si compone di **tre fasi**: preparazione del telaio, taglio delle fettucce di stoffa, composizione dell'arazzo!

Pensato per i bambini più grandi delle **scuole primarie** e **primi anni delle scuole secondarie di 1° grado**, quest'attività, che, in alcune fasi, ha bisogno dell'intervento di un adulto, può comunque essere divertente anche per i bambini più piccoli, che potranno rivestire il ruolo di assistenti!



Materiali:

Scatola delle scarpe, la più grande che hai

(togli il coperchio, non serve)

Taglierino *(Attenzione! Deve essere usato da un adulto)*

Righello

Matita o pennarello

Forbici

Vecchie magliette colorate

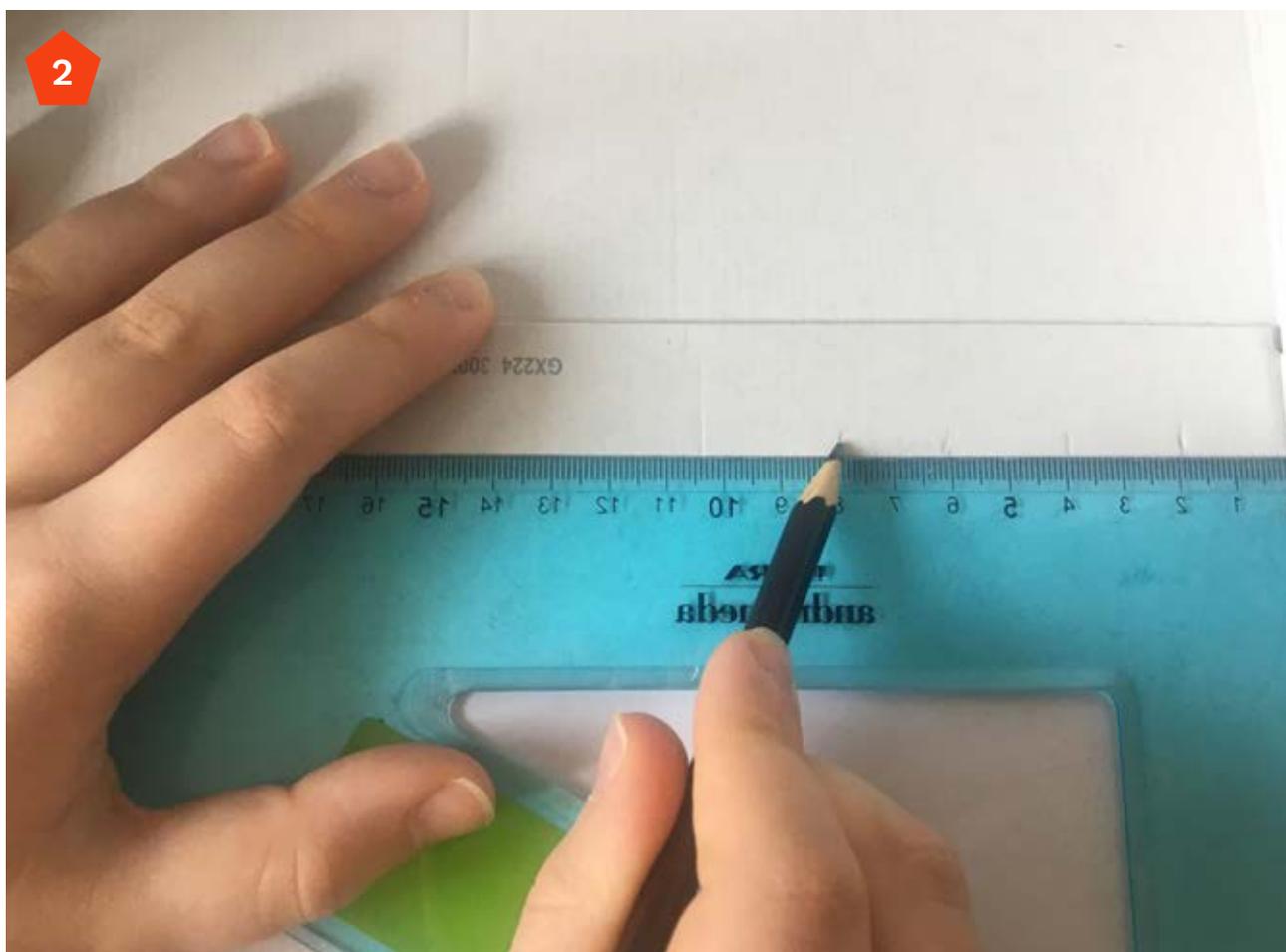
1



TELAIO

Per prima cosa prepariamo un semplicissimo **telaio**, usando una vecchia scatola delle scarpe.

Con righello e matita misura e traccia, solo sui lati lunghi della scatola, dei segni distanti tra loro 2 cm circa che devono essere in numero pari e corrispondenti sui due lati.



Prendi ora il taglierino o le forbici e incidi i segni che hai fatto, realizzando dei tagli lunghi circa 4 cm.



Il tuo telaio **è pronto!**

FETTUCCE

Per realizzare questo lavoro servono tanti “fili colorati” che possiamo ottenere tagliando a strisce delle vecchie magliette, meglio se di colori differenti.

Prendi le forbici e, con l'aiuto di un adulto, taglia in strisce larghe più o meno 2 cm la maglietta.

Le strisce devono essere lunghe almeno il doppio del lato corto della scatola.



ARAZZO: Ordito

Componiamo ora il nostro arazzo: inserisci ogni striscia nei primi due tagli e portala a quelli opposti.





Ripeti l'operazione per tutti i tagli. Hai così ottenuto l'**ordito**.

Puoi usare colori diversi e giocare con ritmi e sequenze.



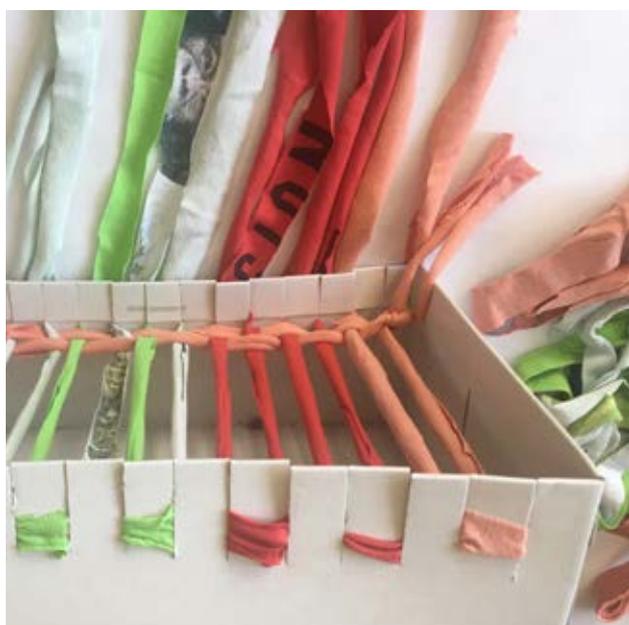
ARAZZO: Trama

Passiamo ora alla **trama**: prendi le fettucce preparate e intrecciale, in **orizzontale**, con quelle dell'**ordito**, devono passare sopra e sotto, in maniera alternata.





Anche la partenza deve essere alternata, quindi se la prima striscia di trama che intrecci passa sopra l'ordito, la seconda passa sotto, e così via.



Fai un **doppio giro** e, arrivato al lato di partenza, annoda tra loro i fili di trama **a due a due**.

Difficile? Forse all'inizio può sembrare complicato, ma poi, una volta imparato, diventa piacevole e rilassante.





Quando non c'è più spazio per inserire altri fili di trama **il tuo arazzo è finito!**

Ora lega a due a due le estremità delle strisce che escono dalla scatola con nodi stretti e sfila il tuo lavoro dal “telaio”.



Visto che meraviglia!

Non ti resta che scattare una foto e inviarla all'indirizzo didattica@museomaga.it, la pubblicheremo sui nostri canali social.

Invita anche i tuoi amici a partecipare, così potrete confrontare le vostre creazioni!



Per aggiornamenti, seguici
sui canali del museo.

Alla prossima settimana
con un nuovo **LAB INSIDE!**

Facebook: @maga.museo
Instagram: @museomaga
Twitter: @MuseoMaga
Youtube: MagaMuseo

